



960, rue Amherst, Montréal (Québec) H2L 3K5

514 849 4777

JAMIKA

FORMATION:	EN LIGNE
MUSIQUE:	BUCKAROO \ LEE ANN WOMACK
INTRO:	QUATRE FOIS 8 TEMPS
CYCLE:	48 TEMPS
EXECUTION:	SUR QUATRE MURS
CHORÉGRAPHE:	JAMIE WHISHMAN ET MICHAEL LORAH
TRADUCTION:	AURELA DUREPOS

TEMPS	PAS	PIED
	Kick & cross, step, snap X2	
1&2,3,4	Kick le pied droit devant, déposer le pied derrière, croiser le pied gauche devant le pied droit, pas de côté à droit sur le pied droit, tourner le haut du corps vers la gauche et snap les doigts vers le bas, toucher gauche à côté de droit.	DDGDG
5&6,7,8	Kick le pied gauche devant, déposer le pied gauche derrière, croiser le pied droit devant le pied gauche, pas de côté à gauche sur le pied gauche, tourner le haut du corps vers la droite et snap les doigts vers le bas, toucher droit à côté de gauche.	GGDGD
	Kick & slide, kick & slide	
1&2,3&4	Kick le pied droit devant, déposer le pied droit derrière, glisser le pied gauche à côté du pied droit, garder le poids sur droit, kick le pied gauche devant, déposer le pied gauche derrière, glisser le pied droit à côté de gauche, garder le poids sur gauche.	DDG GGD
	Talon & croiser & orteils & touché X 2	
1&2&3&4	Talon droit devant, croiser le pied droit devant le pied gauche, toucher les orteils gauche derrière, pas de côté à gauche sur gauche, talon droit devant, croiser le pied droit devant le pied gauche, toucher le pied gauche à côté de droit.	DDGGDDG
5&6&7&8	Talon gauche devant, croiser le pied gauche devant le pied droit, toucher les orteils droites derrière, pas de côté à droite sur droit, talon gauche devant, croiser le pied gauche devant le pied droit, toucher le pied droit à côté de gauche.	GGDDGGD
	Syncopated knee bends, 4 pas devant	
1&2&3&4&	Pas devant sur le pied droit, plier les genoux en levant les talons, déposer les talons, garder le poids sur gauche, ramener le pied droit à côté de gauche, pas devant sur le pied gauche, plier les genoux en levant les talons, déposer les talons, garder le poids sur droit, ramener le pied gauche à côté de droit.	D—DG--G
5,6,7,8	Pas devant sur le pied droit, pas devant sur gauche, pas devant sur droit, pas devant sur gauche.	DGDG
	½ tour X3, shuffle avant	
1,2,3,4	Toucher le pied droit derrière, ½ tour vers la droite, ramener le poids sur le pied droit, pas devant sur le pied gauche, ½ tour vers la droite, ramener le poids sur le pied gauche.	DDGG
5,6,7&8	Toucher le pied droit derrière, ½ tour vers la droite, ramener le poids sur le pied droit, shuffle avant avec gauche, droit, gauche.	DDGDG

	Kick, orteils, talons X2	
1&2,3,4	Kick le pied droit devant, déposer droit à côté de gauche, ouvrir les orteils, en se déplacent vers la droite, ouvrir les talons, fermer les talons, garder le poids sur droit	DDD22
5&6,7,8	Kick le pied gauche devant, déposer gauche à côté de droit, ouvrir les orteils en se déplacent vers la gauche, ouvrir les talons, fermer les talons, garder le poids sur gauche.	GGG22
	¼ tour, ½ tour	
1,2,3,4	Pas devant sur le pied droit avec ¼ de tour vers la gauche, toucher le pied droit derrière, ½ tour vers la droite en gardant le poids sur le pied gauche.	DGDG



02/11/01



960, rue Amherst, Montréal (Québec) H2L 3K5

514 849 4777

Temps	Explication des 8 temps Description détaillée des temps	Pieds
-------	---	-------



31/10/01